



For immediate release

What a Wonderful World

Charr Morita, Dehara Yukinori, Fulin, Haruka Yamakawa, Huang Shiang, Jessica Ng, Kila Cheung, Kohei Ogawa, Louis Wong and Shon Chen

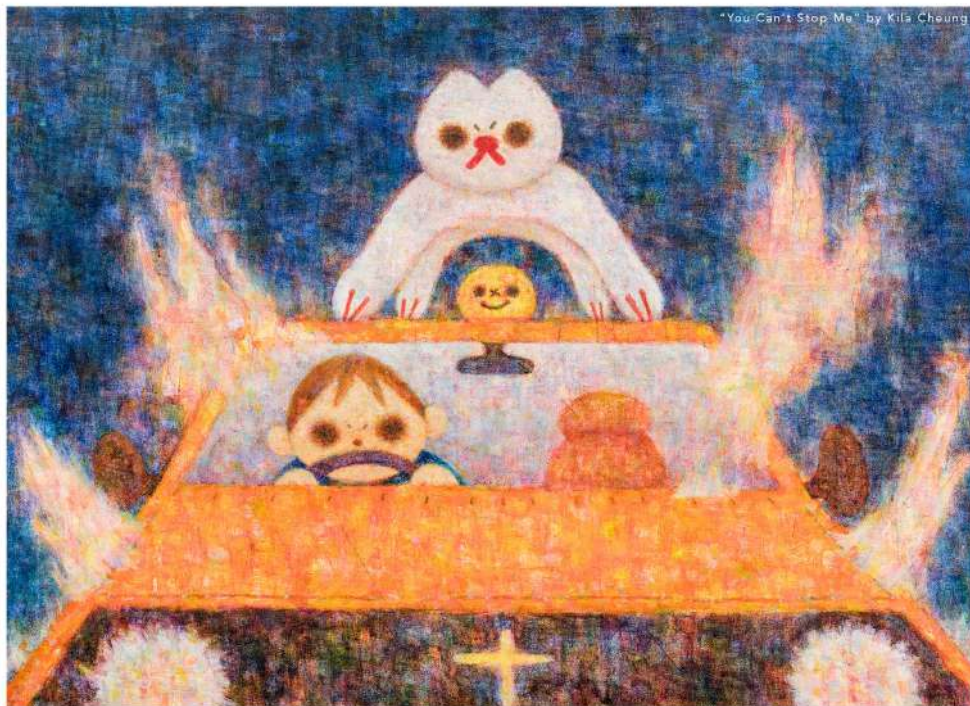
3 November - 1 December, 2023

Opening Reception: Thursday, 2 November, 2023, 5 - 8 pm

GROUP EXHIBITION @ JPS GALLERY, TOKYO

What a Wonderful World

11.3 _____ 12.1.2023 Tuesday - Sunday
11:00 - 18:00



CHARR MORITA • DEHARA YUKINORI • FULIN • HARUKA YAMAKAWA • HUANG SHIANG
JESSICA NG • KILA CHEUNG • KOHEI OGAWA • LOUIS WONG • SHON CHEN

JPS GALLERY (TOKYO) | 1/F, Tobu 2nd building,
6-27-4, Jingumae, Shibuya-ku, Tokyo 150-0001, Japan



In collaboration with How2Work, Paradise Toy, The Little Hut and Quiet Gallery, JPS Gallery is delighted to present a captivating group exhibition titled *What a Wonderful World*, showcased at our Tokyo gallery space. In a time when numerous individuals are grappling with life-altering predicaments and witnessing an unprecedented scale of conflict, this exhibition strives to inspire viewers with a renewed sense of appreciation for our world's natural wonders, cultural richness, and human connection.



Bringing together a curated collection of artworks by Charr Morita, Dehara Yukinori, Fulin, Haruka Yamakawa, Huang Shiang, Jessica Ng, Kila Cheung, Kohei Ogawa, Louis Wong and Shon Chen, this exhibition will explore various aspects of our planet's magnificence through an array of thought-provoking paintings and mixed-media works. From stunning landscapes to vibrant cityscapes, our presentation will feature an eclectic mix of styles, creativity and imagination, intricately crafted for viewers to pause, reflect, and find solace in the splendour surrounding us.

What a Wonderful World highlights the power of art to inspire, uplift and nurture a deeper connection to the world around us while offering art enthusiasts and visitors an unparalleled opportunity to perceive the world in a whole new light.

Participating Artists

About Charr Morita (b.1988, Japan)

Charr Morita is excellent at expressing his passion for skateboarding, streetwear and hip-hop culture through his unique illustrations—filled with humorous, dynamic characters in a detailed fashion. Early in his career, Charr created art flyers and hosted group exhibitions during the day—and at night, he performed live painting at clubs and underground events in Osaka, Kobe, and Kyoto. After the birth of his son, Charr returned to his hometown, Kagawa Prefecture, Japan. Nevertheless, he has never withdrawn from his artistic pursuits and in 2021, he started expanding his career by creating hand-painted artworks and being involved in brand collaborations across various countries.

About Dehara Yukinori (b.1974, Japan)

Dehara Yukinori is a prolific Japanese artist specialising in character design, painting, sculpture, and toy design, producing approximately 300 new sculptures a year exhibited in galleries across the globe. His books include the figure photo books *Satoshi-kun's List Life* and *Jibakore*, picture books *Vegetable War*, *Satoshi-kun* and *Menta-kun*. In addition to his fine artwork, Dehara has worked on advertising and character design campaigns for clients like Nike, NEC, Tower Records, ASICS, Meiji, etc., and he is an active member of Menpe (Tokyo Men's Painter Association) with Mr. Nampei Kaneko with whom he has mounted multiple exhibits.

About Fulin (Taiwan)

Born in Taiwan, Fulin graduated from Kyoto University of Arts, which fuelled his passion to explore the boundless possibilities of Japanese art. Through his experimental works, he skilfully incorporates elements inspired by the Japanese Kano school painting, including bold brushstrokes and refined depiction, seamlessly blending them into his artistic style. Fulin fearlessly captures creatures in daring postures, allowing his unrestrained expression to shine. Drawing from the rich Japanese artistic tradition, he infuses vitality and audacity into his presentations, pushing the boundaries and challenging the perceived limitations of Japanese art.



About Haruka Yamakawa (b.1993, Japan)

After completing her studies at Tama Art University, she worked as a graphic designer at an advertising company in Tokyo before embarking on a career as a freelance illustrator. She primarily works with acrylic gouache on canvas and illustration boards, applying generous amounts of paint to create her signature look with a pop and nostalgic style. Her characters are characterised by their horizontal, oval faces, and she often draws inspiration from various sources, including movies, vintage posters, fashion magazines, foreign toys, a book on interior design, and photos of children's rooms. Her subjects are diverse and include people, animals, plants, and toys, which are beautifully captured in her illustrations.

About Huang Shiang (Taiwan)

Huang Shiang's works exude a sense of warmth and tell stories of specific moments in life. She blends acrylic and mixed media to create gentle layers that evoke a sense of serenity. Huang's love for birds is evident in her pieces, and she often features uniquely shaped birds, both cute and magnificent, interacting with human figures. Her artwork delivers an energy of love to the viewers, and Huang also keeps many birds as pets, which is a testament to her passion for these creatures.

About Jessica Ng (Hong Kong)

Jessica Ng is a self-taught artist who transitioned from a professionally trained graphic designer and fashion design to a full-time artist. Her work depicts scenes and imaginings of childhood, memories, and a sense of innocence which are contrasted with a sense of loneliness and darkness. These nostalgic depictions are inspired by her memories of fairy tales, fantasy books, western cartoons and Japanese anime and her own childhood experiences.

About Kila Cheung (b.1986, Hong Kong)

A painter and sculptor, Kila Cheung is one of the emerging stars of the local art scene. His unique artistic oeuvre manifested his value for childishness, curiosity, and the courage to think outside of the box and dream big. In 2017, Kila started creating his acclaimed series of wooden sculptures when he left home for Japan to begin his internship. His colourful works are sentimental and reflective with a hint of youthful rebellion, finding resonance with young collectors across Asia.

About Kohei Ogawa (b.1975, Japan)

Known for his handmade needle felt doll *Green Cow Garden* (2013) series, Kohei Ogawa is a versatile artist who brings his endearing characters and their world to his paintings, drawings and sculptures. Ogawa observes the beautiful elements in everyday life and takes inspiration from the seemingly mundane. When he created the popular *Green Cow Garden* series in 2013, he chose needle-felted wool as the primary creative material because the palm-sized works make people feel warm when they hold it in their hands. Since 2015, he began to work with How2work and launched the *Naughty Boy* series. Similar to his preferred material, Ogawa's works bring a sense of warmth and treacly sentiment to the audience.



About Louis Wong (b.1991, Hong Kong)

Louis Wong's creative thinking had been deeply influenced by various Japanese cultures and elements from cartoons since childhood. After graduating from a design school in 2013, he entered the design industry. Two years later, he established his personal brand, PLAY STUDIO, and began creating soft vinyl figures with Japanese elements, including the popular character Oni Ninja. In 2020, he joined the design studio HOW2WORK and began developing artworks in different genres, such as paintings and sculptures.

About Shon Chen (b.1982, Taiwan)

Shon Chen is a passionate painter who focuses on creating toys and paintings. Toys and painting are not only a performance of creation but a way of expressing his thoughts and feelings. His inspiration comes from human thoughts and the diversity circumstance that enable us to appreciate the finer things in life. He channels these emotions into his creations, resulting in works of art that resonate with designers and collectors alike. He often participates in exhibitions and interacts with other designers to help him grow and improve his craft, as he also draws inspiration from the creative community around him.

About JPS Gallery

Established in Hong Kong in 2014 and later in Tokyo, Paris and Barcelona, JPS Gallery is an independent contemporary art gallery presenting works of emerging and established artists from around the world.

The gallery is founded with a passionate spirit that dedicates to the new digital age and the exploration of the world of fine art and pop culture. We aim to create an innovative environment for a new generation of artists and collectors, fostering a creative space for all. We focus on fun and playful works of the era that spans across different mediums and disciplines, showcasing a discerning selection of works that embody the aesthetics of today.

We are committed to supporting the culture and art scene in Asia and Europe, creating a vibrant local art community. The gallery regularly presents works of emerging artists in our gallery spaces as well as international art fairs, giving them a platform to gain global exposure, supporting young artists to launch their careers. JPS Gallery has also been an active contributor to society and the local art scene by sponsoring various charity events and auctions.

Location

1/F, Tobu 2nd Building, 6-27-4, Jingumae, Shibuya-ku, Tokyo 150-0001, Japan



Media Enquiry

For media enquires and press preview, please contact

Yuri Nagai | yuri@jpsgallery.com

Social Media Hashtags

@charr.morita_ @deharayukinori @harukayamakawa_ @jb0xtchi @kilacheung_art

@green_cow00 @playstudiohk @shonside @jpsgallery

#CharrMorita #DeharaYukinori #Fulin #HarukaYamakawa #HuangShiang #JessicaNg #KilaCheung

#KoheiOgawa #LouisWong #ShonChen #jpsgallery



プレスリリース

What a Wonderful World

Charr Morita, Dehara Yukinori, Fulin, Haruka Yamakawa, Huang Shiang, Jessica Ng, Kila Cheung, Kohei Ogawa, Louis Wong and Shon Chen

2023年11月3日～12月1日

オープニングレセプション: 11月2日(木) 17～20時

GROUP EXHIBITION @ JPS GALLERY, TOKYO

What a Wonderful World

11.3 ————— 12.1.2023 Tuesday - Sunday
11:00 - 18:00



CHARR MORITA • DEHARA YUKINORI • FULIN • HARUKA YAMAKAWA • HUANG SHIANG
JESSICA NG • KILA CHEUNG • KOHEI OGAWA • LOUIS WONG • SHON CHEN

JPS GALLERY (TOKYO) | 1/F, Tobu 2nd building,
6-27-4, Jingumae, Shibuya-ku, Tokyo 150-0001, Japan



JPSギャラリーは、How2Work、Paradise Toy、The Little Hut、Quiet Galleryとのコラボレーションにより、「What a Wonderful World」と題した魅力的なグループ展を開催いたします。多くの人々が人生を左右するような苦境に直面し、かつてない規模の紛争を目の当たりにしている今、この展覧会は、私たちの世界の自然の驚異、文化の豊かさ、そして人と人との繋がりへの感謝の気持ちを新たにすることで、鑑賞者にインスピレーションを与えることを目的としています。



Charr Morita, Dehara Yukinori, Fulin, Haruka Yamakawa, Huang Shiang, Jessica Ng, Kila Cheung, Kohei Ogawa, Louis Wong, Shon Chenの作品を集めたこの展覧会では、示唆に富んだ絵画やミクストメディア作品の数々を通して、地球の素晴らしさの様々な側面を探求します。素晴らしい風景から活気ある街並みまで、様々なスタイル、創造性、想像力を織り交ぜ、見る人が立ち止まり、考え、私たちを取り囲む素晴らしさに安らぎを見出せるよう、緻密に作り上げられた作品を展示します。

「What a Wonderful World」は、私たちを取り巻く世界にインスピレーションを与え、気分を高揚させ、より深いつながりを育むアートの力に焦点を当てるとともに、アートファンや来場者に、世界をまったく新しい視点でとらえるまたとない機会を提供します。

参加アーティスト

Charr Morita (1988年生まれ) について

Charr Moritaは、ユーモラスでダイナミックなキャラクターを細部まで描き込んだユニークなイラストレーションで、スケートボード、ストリートウェア、ヒップホップカルチャーへの情熱を表現することに長けています。仕事を始めた頃は、昼間はアートのフライヤー制作やグループ展を主催し、夜は大阪、神戸、京都のクラブやアンダーグラウンドのイベントでライブペインティングを披露していました。息子の誕生後、彼は故郷の香川県に戻り、2021年からは、手描きのアート作品を制作したり、さまざまな国のブランドとのコラボレーションに携わるなど、活動の幅を広げています。

デハラ ユキノリ (1974年生まれ) について

デハラ ユキノリはキャラクターデザイン、絵画、彫刻、玩具デザインなどを手がけ、年間約300点の新作を発表しています。著書にフィギュア写真集『サトシ君のリストラライフ』『ジバコレ』、絵本『お野菜戦争』『サトシくんとめんたくん』などがあります。また、ナイキ、NEC、タワーレコード、アシックス、明治などの広告キャンペーンやキャラクターデザインも手がけています。

Fulinについて (台湾生まれ)

Fulinは京都芸術大学を卒業後、日本美術の無限の可能性を探求することに情熱を燃やしています。実験的な作品を通して、大胆な筆致や洗練された描写など、日本の狩野派絵画に影響を受けた要素を巧みに取り入れ、自身の芸術スタイルに巧みに融合させています。大



胆な姿勢の生き物を不敵にとらえ、自由奔放な表現が光ります。豊かな日本美術の伝統を受け継ぎ、活力と大胆さを表現に注ぎ込み、日本美術の限界に挑戦しています。

山川 はるか (1993年生まれ) について

山川 はるかは多摩美術大学卒業後、東京の広告会社でグラフィックデザイナーとして勤務。キャンバスやイラストボードにアクリルガッシュを中心に、たっぷりと絵の具を塗り、ポップでノスタルジックな作風が特徴です。彼女の描くキャラクターは、横長の楕円形の顔が特徴で、映画、ヴィンテージのポスター、ファッション雑誌、外国のおもちゃ、インテリアの本、子供部屋の写真など、さまざまなものからインスピレーションを得ています。被写体は人物、動物、植物、おもちゃなど多岐にわたり、それらは彼女のイラストレーションに見事に収められています。

Huang Shiang (台湾) について

Huang Shiangの作品には温かみを感じられ、人生の特定の瞬間を物語っています。彼女はアクリル絵具とミクスト・メディアを混ぜ合わせ、穏やかな感覚を呼び起こす優しいレイヤーを作り出しています。彼女の作品には鳥への愛情が表れており、可愛らしくも雄大でもあるユニークな形の鳥がしばしば登場し、人間の姿と触れ合っています。彼女の作品は、鑑賞者に愛のエネルギーを届けてくれ、また、彼女は多くの鳥をペットとして飼っており、それは彼女の鳥への情熱の証でもあります。

Jessica Ng (香港) について

Jessica Ngは独学で学んだアーティストで、グラフィックデザイナーとファッションデザインの専門教育を受けた後、フルタイムのアーティストに転身しました。彼女の作品は、子供時代の情景や想像、思い出、そして孤独感や暗さと対照的な無垢な感覚を描いています。これらのノスタルジックな描写は、おとぎ話やファンタジー本、西洋の漫画や日本のアニメの記憶、そして彼女自身の幼少期の体験にインスパイアされています。

Kila Cheung (1986年香港生まれ) について

Kila Cheungは画家であり彫刻家でもあり、地元アートシーンの新星です。彼のユニークな芸術作品は、子供らしさ、好奇心、既成概念にとらわれず大きな夢を見る勇気を大切にしていることを表しています。2017年、彼はインターンシップを開始するために来日したのを機に、高い評価を得ている一連の木彫作品の制作を開始しました。彼の色彩豊かな作品は、感傷的で内省的でありながら、若さゆえの反抗的なニュアンスを漂わせ、アジア全域の若いコレクターの共感を呼んでいます。



Kohei Ogawaについて (1975年生まれ)

Kohei Ogawaはハンドメイドのニードルフェルト人形「Green Cow Garden」(2013年)シリーズで知られています。愛くるしいキャラクターとその世界を絵画、ドローイング、彫刻で表現する多才なアーティストです。彼は日常生活の中にある美しい要素を観察し、一見ありふれたものからインスピレーションを得ています。2013年に人気の「Green Cow Garden」シリーズを制作した際、主な創作素材としてニードルフェルトの羊毛を選びました。2015年からはHow2workとコラボレーションを開始し、「Naughty Boy」シリーズを発表しました。彼の好みの素材と同様に、彼の作品は鑑賞者に温かみと感傷的な情感をもたらします。

Louis Wong (1991年香港生まれ) について

Louis Wongは幼少期より様々な日本文化やアニメの要素に深く影響を受け、クリエイティブな思考を持っています。2013年にデザイン専門学校を卒業後、デザイン業界に入り、2年後、個人ブランド「PLAY STUDIO」を設立し、人気キャラクター「鬼忍者」をはじめ、日本の要素を取り入れたソフビフィギュアの制作を始めました。2020年、デザインスタジオHOW2WORKに所属し、絵画や彫刻など様々なジャンルの作品展開を始めています。

Shon Chenについて (1982年台湾生まれ)

Shon Chenは、おもちゃと絵画の創作に力を注ぐ情熱的な画家です。おもちゃと絵画は、創作のパフォーマンスであると同時に、彼の考えや感情を表現する方法でもあります。彼のインスピレーションの源は、人間の思考と、人生においてより素晴らしいものを評価することを可能にする多様な環境です。彼はこれらの感情を創作に注ぎ込み、デザイナーやコレクターの共感を呼ぶ作品を生み出しています。彼は展示会に参加し、他のデザイナーと交流することで、自身の成長と技術の向上に役立てています。

JPSギャラリーについて

2014年に香港で設立され、その後東京、パリ、バルセロナに拠点を移したJPSギャラリーは、世界中の新進・人気アーティストの作品を紹介する独立系現代アートギャラリーです。

当ギャラリーは、新しいデジタル時代、ファインアートとポップカルチャーの世界の探求に捧げる情熱的な精神で設立されました。私たちは、新世代のアーティストとコレクターのための革新的な環境を創造し、すべての人のための創造的な空間を育成することを目指



しています。私たちは新しい世代のアーティストとコレクターのための革新的な環境を創造し、すべての人の創造的な空間を育むことを目指しています。私たちは、さまざまな媒体や分野にまたがる時代の楽しく遊び心のある作品に焦点を当て、今日の美学を体現する作品を厳選して紹介しています。

当ギャラリーは、アジアやヨーロッパの文化やアートシーンをサポートし、活気ある地元のアートコミュニティを創造することに尽力しています。当ギャラリーでは、定期的に新進アーティストの作品をギャラリースペースや国際的なアートフェアで紹介しており、彼らに世界的な露出の場を提供することで、若手アーティストのキャリアアップをサポートしています。JPSギャラリーはまた、様々なチャリティーイベントやオークションのスポンサーとして、社会や地元のアートシーンに積極的に貢献しています。

所在地

150-0001 東京都渋谷区神宮前6-27-4 東武第2ビル1F

メディアお問い合わせ

報道関係者の方からのお問い合わせは、
永井友梨 | yuri@jpsgallery.com までご連絡ください。

ソーシャルメディアハッシュタグ

@charr.morita_ @deharayukinori @harukayamakawa_ @lady_withbird @jb0xtchi
@kilacheung_art @green_cow00 @playstudiohk @shonside @jpsgallery
#CharrMorita #DeharaYukinori #Fulin #HarukaYamakawa #HuangShiang #JessicaNg #KilaCheung
#KoheiOgawa #LouisWong #ShonChen #jpsgallery